



DIVERSIDAD CULTURAL

paso de la multiculturalidad a la
interculturalidad

**ENFOQUE INTERCULTURAL
PARTICIPATIVO CON JÓVENES**



Fundación General
Universidad de La Laguna

ESTA UNIDAD DIDÁCTICA CONTRIBUYE
A LA CONSECUCCIÓN DE LOS SIGUIENTES

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



COLECTIVO

Jóvenes entre 12/13 y 35 años.

DURACIÓN

110 minutos.



OBJETIVOS

Promover el diálogo intercultural, la buena convivencia en la diversidad y la cohesión social aplicando un enfoque intercultural participativo, contemplando el enfoque integral de género y el Enfoque Basado en los Derechos Humanos, contribuyendo además a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de la ONU.

CONTENIDO

Diversidad cultural: paso de la multiculturalidad a la interculturalidad.

DESCRIPCIÓN

Las personas que facilitan el espacio se presentan y contextualizan la sesión de trabajo compartiendo con los y las participantes los objetivos, duración y desarrollo de la misma. Una vez hecho esto, se aborda la primera dinámica de la sesión, titulada 'Atrapa la interculturalidad'. Para ello, se agrupa a los y las participantes en diferentes equipos, a cada uno de los cuales se le asigna un mazo de tarjetas, de un color diferente por grupo. Se puede pedir a los y las participantes que formen los grupos aleatoriamente o se puede realizar una dinámica a tal efecto.

DINÁMICAS PARA FORMAR LOS GRUPOS

BUSCA TU OTRA MITAD

Se utilizarán las tarjetas preparadas a tal efecto con parejas de antónimos, refranes en dos mitades o parejas de país/capital. Los y las participantes deberán buscar a la persona que tenga la tarjeta con la otra mitad del refrán, el antónimo correspondiente o la tarjeta con el país/capital correspondiente. Si en lugar de parejas se quieren formar grupos de tres o más personas, habría que continuar proponiendo esta vez que se agrupen por categorías, es decir, un grupo sobre refranes, otro sobre antónimos y otro sobre países y capitales.

¿CUÁNDO NACISTE?

Se trata de agrupar a las personas según su fecha de nacimiento, de esta manera, se pide a los y las participantes que formen una fila empezando por quienes hayan nacido en el mes de enero y finalizando por quienes lo hayan hecho en diciembre. Luego, en función del número de grupos que se necesiten, las personas facilitadoras pedirán que se unan aquellos y aquellas que hayan nacido, por ejemplo, entre enero y marzo, por un lado, entre abril y junio, por otro, entre julio y septiembre, para un tercer grupo, y finalmente entre octubre y diciembre. Se puede señalar incluso el día, por ejemplo, desde el uno de enero hasta el quince de marzo, etc. También se puede agrupar por estaciones: primavera, verano, otoño e invierno.

Otra forma muy rápida de crear los equipos consiste en asignar un número a cada participante, por ejemplo si lo que se quiere es obtener seis grupos, se asigna una número del uno al seis progresivamente, para luego pedir a quienes se ha asignado el número uno que se desplacen hasta un lugar del aula o espacio en el que se encuentren, y formen así un grupo. Esta acción se repite con cada número.



Una vez formados los grupos, las personas facilitadoras explican el desarrollo de la dinámica y comienza el juego. En una pared, pizarra o similar, se proyecta la primera pregunta (ver la página siguiente). Cada pregunta va acompañada de tres opciones de respuesta. Los equipos deben colocar del mazo de tarjetas entregado, la cantidad de tarjetas que decidan a la respuesta o respuestas que creen correctas, es decir, pueden colocar todo a una opción, o dividirlo entre dos o tres opciones. Se pueden conceder entre treinta y sesenta segundos para que los equipos realicen su elección. Las respuestas deberán ser acordadas por consenso en cada grupo.

A continuación se indica la respuesta correcta, en función del tiempo y las necesidades detectadas se puede dedicar unos minutos a reflexionar conjuntamente sobre la misma. Los grupos que hayan colocado las tarjetas en las respuestas incorrectas las perderán. Al contrario, aquéllos que hayan colocado las tarjetas en la respuesta correcta, las recuperarán. Una manera de operativizar el sistema consiste en distribuir tres sillas, una para cada opción de respuesta, al lado o frente a la proyección, a las que se asignan las letras A, B y C, en relación a las posibles respuestas. Así, los y las participantes pueden colocar sus tarjetas sobre los asientos.



¿Cuál es el idioma más hablado en Guinea Ecuatorial?

- A. El francés.
- B. El ndowé.
- C. El español.**

¿De qué lugar del mundo es originario el plátano?

- A. De América del sur.
- B. Es un endemismo canario.
- C. Del Sudeste Asiático.**

Llamamos multiculturalidad a...

- A. La práctica de diferentes tradiciones de muchas culturas en el día a día.
- B. La presencia de personas de diferentes culturas en un territorio.**
- C. La cultura predominante de un territorio.

¿En qué idioma encuentran su origen palabras como enchumbar, escachar o escarrancharse?

- A. En el portugués.**
- B. En el guanche.
- C. En el árabe.

¿Cuál es el sexo mayoritario de la población extranjera que reside en Tenerife?

- A. Mayoritariamente son hombres.
- B. Mayoritariamente son mujeres.**
- C. No hay diferencia.

Según su padrón, ¿Cuántas nacionalidades distintas están representadas en la isla de Tenerife?

- A. 169.**
- B. 28.
- C. 51.

Las condiciones del trayecto marítimo que realizan las personas migrantes provenientes del continente africano es diferente en función del sexo?

- A. No hay diferencias porque ambos sexos usan la misma embarcación para llegar a Canarias.
- B: Depende de la cantidad de personas que vayan dentro de la embarcación que usan para llegar a Canarias.
- C. Si, hay diferencias por razón de sexo.**

En Chile, a un bebé que aún no camina se le llama...

- A. Cuático.
- B. Guagua.**
- C. Fome.

¿Cuál de los siguientes orígenes, además del autóctono, crees que es más numeroso entre la población de la isla de Tenerife? (Datos a 1 de enero de 2021)

- A. Marruecos.
- B. Venezuela.**
- C. Italia.

¿Cuál es el origen de la manta esperancera?

- A. Los antiguos pobladores de Canarias confeccionaban una especie de mantas con pieles de cabra, esto evolucionó hasta lo que hoy conocemos como manta esperancera.
- B. La población cubana que emigró a las Islas Canarias trajo consigo esta prenda, llamada originariamente manta de Miñales.
- C. Proviene del uso que se daba a las mantas importadas desde Inglaterra, las cuales eran transformadas en capas.**

¿Las mujeres tienen motivos específicos para huir de su país?

- A. No, las mujeres se enfrentan a las mismas formas de persecución que los hombres por razón de sus opiniones, religión o por pertenecer a un grupo social determinado.
- B. Sí, las mujeres a parte de enfrentarse a persecuciones similares que los hombres muchas veces deben enfrentarse a persecuciones específicas por su sexo.**
- C. Las mujeres y hombres no huyen de sus países, solo salen de ellos porque quieren.

Llamamos interculturalidad a...

- A. La existencia de muchas culturas en un mismo territorio.
- B. Las relaciones que se dan entre personas de diferentes culturas.**
- C. El estudio de diferentes culturas.

De las personas solicitantes de refugio que viven en 2021 Canarias, ¿Cuál crees que es la nacionalidad mayoritaria?

- A. Senegalesa.**
- B. Venezolana.
- C. Saharaui.

Del total de población de la isla de Tenerife, ¿Cuál dirías que es el porcentaje de personas nacidas en Venezuela?

- A. 31,7 %.
- B. 18,3 %.
- C. 5,6 %.**

De las 52.536 personas nacidas en Venezuela que viven en Tenerife, ¿cuántas son mujeres?

- A. 28.268 mujeres y 24.268 hombres.**
- B. 34.684 hombres y 17.852 mujeres.
- C. Hay la misma cantidad.

¿Cuál dirías que es el lugar de origen del cajón flamenco?

- A. La India.
- B. España.
- C. Perú.**

¿Qué es el hiyab?

- A. Pañuelo que cubre por completo el rostro.
- B. Pedazo de tela que llevan por obligación las mujeres musulmanas.
- C. Es un pañuelo que las mujeres musulmanas utilizan para cubrir sus cabellos y, a veces, su cuello.**

En la actualidad, ¿Cuántos españoles y españolas residen en el extranjero?

- A. 5.179.000 personas.
- B. 3.212.000 personas.
- C. 2.742.605 personas.**

¿De los 2.742.605 millones de personas de nacionalidad española que residen en el extranjero, ¿cuántas son mujeres?

- A. 1.386.150 mujeres.**
- B. 386.150 mujeres.
- C. 86.150 mujeres.

¿Qué es una expulsión en caliente?

- A. Es una práctica recomendada por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos en relación a las personas inmigrantes.
- B. La expulsión del territorio español de una persona extranjera que ha cometido una infracción grave.
- C. Es el proceso de expulsión de personas inmigrantes sin las protecciones y garantías de la legislación de extranjería de un país.**

De las siguientes opciones, ¿Cuál es el séptimo país exportador mundial de armas?

- A. España.**
- B. India.
- C. Mozambique.

¿A qué se dedican mayoritariamente las mujeres migrantes que llegan a territorio español, concretamente a Canarias?

- A. Servicio doméstico y de cuidados.**
- B. Trabajos relacionados con la educación.
- C. Comercio.

¿Cuánta personas solicitaron asilo o refugio en los países de la Unión Europea durante el año 2020?

- A. 1.259.955 personas.
- B. 630.630 personas.**
- C. 335.290 personas.

Cabe señalar que algunos datos, como los referidos a porcentajes de población, deben llevarse actualizados. La dinámica finaliza cuando se han agotado las preguntas, cuando uno de los equipos resulte ganador (el último equipo que conserve tarjetas), o bien cuando las personas facilitadoras consideren oportuno. El número de preguntas aportadas en este documento es orientativo. La duración de esta dinámica es flexible, aumentando o reduciendo la misma sumando o restando el número de preguntas. Esta dinámica se puede desarrollar a través de un Power Point que contenga las preguntas y opciones de respuesta, o bien utilizando la aplicación Kahoot, una plataforma gratuita que permite la creación de cuestionarios de evaluación y concursos para aprender o reforzar el aprendizaje y en la que los y las participantes son concursantes.





Una vez finalizada la dinámica, se aborda la segunda parte de la sesión de trabajo. Para ello se pedirá a los y las participantes que se agrupen según hayan nacido fuera de Europa, fuera de España, fuera de Canarias, fuera de Tenerife o fuera del municipio en el que se desarrolle la sesión. A continuación se formarán nuevos grupos lo más heterogéneos posible, tomando a una persona de cada grupo formado anteriormente. Es decir, dos personas que hayan nacido fuera de la Unión Europea no deberían coincidir. Luego se pedirá que mantengan un breve diálogo dentro de cada grupo sobre costumbres, tradiciones, ritos y hábitos propios de su cultura de origen. Este espacio podría tener una duración de quince o veinte minutos, en función del número de participantes. Esta dinámica finaliza con los y las participantes compartiendo con el resto aquello que les haya llamado la atención o que hayan descubierto sobre otras culturas.

La sesión termina con una reflexión en gran grupo sobre la riqueza que supone que la diversidad cultural esté presente en una comunidad y su territorio, y sobre la importancia de mantener relaciones interculturales que favorezcan la buena convivencia y la cohesión social. Para ello se pueden plantear las siguientes preguntas, ¿qué han descubierto de sus compañeros y compañeras?, ¿cómo creen que esos descubrimientos pueden contribuir a mejorar las relaciones que se dan entre ustedes?, ¿qué beneficios puede aportar la convivencia en la diversidad?

RECURSOS

- Etiquetas para los nombres.
- Tarjetas plastificadas.
- Rotuladores.
- Proyector.
- Power Point con las preguntas de Atrapa la interculturalidad o Kahoot.
- Tarjetas de diferentes colores (un color por equipo).
- Tarjetas para hacer las parejas (antónimos, refranes, países/capitales).
- Dinámica 'La caja de las emociones': caja y emoticonos.
- Dinámica 'Diana': papel kraft con diana, rotuladores y gomets de colores.

TEMPORALIZACIÓN

15 minutos:
presentación,
contextualización y
explicación de la
estrategia Juntos En
la misma dirección.

40 minutos:
dinámica Atrapa la
interculturalidad.

40 minutos:
dinámica de
intercambio de
experiencias
culturales.

15 minutos:
reflexión y cierre.



OTRAS DINÁMICAS

Si se dispone de tiempo suficiente se pueden realizar dinámicas de presentación y de evaluación de la sesión de trabajo. A continuación se muestran algunas propuestas en este sentido.

Dinámica de presentación:

Se reparte una tarjeta de color a cada participante, se pueden utilizar varios colores, y se pide que escriban su nombre en el centro de la misma. Los y las participantes deberán formar un círculo en el centro del espacio, en pie o en el suelo. Las personas facilitadoras pondrán música mientras cada participante pasa la cartulina con su nombre a quien tiene a su izquierda, mientras recibe la de la persona que tiene a su derecha. Esta acción se repite y solo se interrumpe cuando la música para. En este momento, cada uno y cada una, por turnos, debe compartir dos o tres palabras que definan a la persona cuyo nombre ha quedado en sus manos. Si el grupo con el que se va a trabajar no se conoce, se invita a que compartan aquello que imaginan puede ser característico de esa persona, una cualidad que podría tener o, si la identifican, un rasgo positivo que observen en ese momento.



Dinámicas de evaluación:

Esta dinámica lleva por título 'La caja de las emociones', para su desarrollo ha de disponerse de una caja llena de emoticonos que representen diferentes emociones: alegría, indiferencia, sorpresa, tristeza, aburrimiento, etc. Al finalizar la sesión, los y las participantes deben elegir uno y escribir en la parte de atrás aquello que ocurrió durante el espacio de trabajo y que les motivó a sentir esa emoción. A continuación, se hace una ronda en la que cada participante comparte esta información con el resto. Durante esta parte se puede indagar de manera conjunta sobre lo que tendría que cambiar para transformar sentimientos que no gusten, si los hubiera, por otros más satisfactorios. Esta dinámica es indicada para grupos formados por personas que ya se conocen.

Otra dinámica que se podría llevar a cabo con un grupo que no se conozca previamente, consiste en dibujar un gran redondel dividido por medio de varias circunferencias concéntricas, en coronas circulares que se numeran de menor a mayor, y desde fuera hacia dentro. Esta gran diana también se divide en tantos segmentos como aspectos se vayan a evaluar. Para ello se fracciona el círculo en porciones como si de trozos de una tarta se tratara. En cada triángulo resultante, se identifica la pregunta o aspecto a evaluar, de manera que las personas participantes con pegatinas de colores (gomets), simulando dardos de una diana, puedan puntuarlos. Así, es posible crear una imagen rápida sobre cómo se ha vivido la sesión.



ANEXO 1: Respuestas de la dinámica Atrapa la interculturalidad:

¿Cuál es el idioma más hablado en Guinea Ecuatorial?

Los idiomas oficiales son en primer lugar el español, en segundo el francés y en tercero, recientemente incorporado, el portugués. Guinea Ecuatorial es el primer país independiente donde el español y el francés son idiomas oficiales al mismo tiempo. Entre los idiomas autóctonos, se hablan el fang, el bubi, y otras lenguas bantúes que, juntas, constituyen la lengua materna de la mayor parte de la población.

Los ndowé son un grupo étnico de Guinea Ecuatorial, los cuales se diferencian por su lengua, llamada "kombe" o "ngumbi". Lo habla una pequeña parte de la población, debido a las grandes migraciones de los habitantes de este país, la variedad cultural, y el crecimiento de otras etnias como la fang de población muy superior en número a la ndowé.

¿De dónde viene el plátano?

El origen de la platanera es el Sudeste Asiático, aunque el cultivo comercial se inicia en las Islas Canarias de España, lugar donde continúa produciéndose. Actualmente la producción mundial es de 58 millones de toneladas y los principales países productores son los de Sudamérica, América Central y Asia. La especie llegó a Canarias en el siglo XV y desde allí fue llevado a América en 1516.

Llamamos multiculturalidad a...

La palabra multiculturalidad hace referencia a la presencia en el mismo lugar de culturas diferentes que no tienen relación entre ellas o que pueden tener una relación o no de convivencia. Cuando hablamos de multiculturalidad nos referimos a cuando varias culturas están presentes en un mismo territorio, mientras que la interculturalidad se da en el momento en el que distintas culturas interactúan y generan expresiones culturales compartidas.

¿Cuál es el origen de las palabras enchumbar, escachar o escarrancharse?

La colonia portuguesa llegó a las Islas Canarias en el siglo XVI y se mantuvo en ellas hasta mediados del XVII. Muchas de las personas portuguesas que llegaron a Canarias estaban vinculadas a determinados oficios relacionados con el mar, la agricultura o la industria azucarera por lo que también muchas de las palabras de origen portugués que se utilizan en Canarias lo están.

¿Cuál es el sexo mayoritario de la población extranjera que reside en Tenerife?

Según el Padrón Municipal a 1 de enero de 2021 **hay más mujeres** (107.897) de origen extranjero residentes en Tenerife que hombres (100.038). A partir del año 2001 hasta 2008 la migración masculina adquirió protagonismo desbancando a la femenina porque se inició la migración de los maridos de las pioneras hacia donde ellas estaban. A partir de la crisis del ladrillo hasta la actualidad se ha vuelto a la feminización de la inmigración (Oso, Laura,2018).

Según su padrón, ¿Cuántas nacionalidades distintas están representadas en la isla de Tenerife?

En el mundo hay 195 países (según la ONU) o 206 países (según el COI). Según el Instituto Canario de Estadística (datos de 2021), **hay 169 nacionalidades que residen en Tenerife**. En toda la provincia de Santa Cruz de Tenerife. Las mayoritarias son la venezolana con 52.536, la cubana con 21.281, la italiana con 20.078, la británica con 13.961, la colombiana con 9.899, la alemana con 9.169, la argentina con 8.552, la marroquí con 6.196, la china con 3.942, la rumana con 3.851, la rusa con 3.703, la francesa con 3.608.

¿Las condiciones del trayecto marítimo que realizan las personas migrantes provenientes del continente africano es diferente en función del sexo ?

Durante el trayecto marítimo tanto mujeres como hombres sufren hacinamiento debido a que usan embarcaciones pequeñas no aptas para la navegación, las cuales no cuentan con suficiente agua y comida para soportar la duración de la travesía que supone días e incluso semanas (Godenau Dirk, Buraschi Daniel y Zapata Vicente Manuel, 2020).

Sin embargo junto a los problemas comunes, las mujeres experimentan situaciones específicas debido a su sexo.

En Chile, a un bebé que aún no camina se le llama...

Los orígenes de la palabra guagua provienen de la cultura indígena de algunos pueblos, como el quechua, quienes derivan su significado del llanto producido por los niños y bebés, que por lo general, en medio de dicha expresión emocional hacen oír el sonido *guaaa!! guaaa!!*

Adquiere diferentes matices según el país. En Argentina significa bebé que aún no camina. En Bolivia, recién nacido o bebé menor de 3 años. En Chile, niño o niña muy pequeño que no camina ni habla.

¿Cuál de los siguientes orígenes, además del autóctono, crees que es más numeroso entre la población de la isla de Tenerife?

Según el padrón del INE 2021, a 1 de enero del 2021, hay 20.078 personas de origen italiano, 6.196 personas de origen marroquí y **52.536 personas de origen venezolano** en la provincia de Santa Cruz de Tenerife.

¿Cuál es el origen de la manta esperancera?

La manta esperancera tuvo su origen en las situaciones climatológicas de las zonas altas, húmedas y boscosas de la isla de Tenerife. Originalmente eran mantas de lana al uso importadas de Inglaterra.¹ Posteriormente comenzó a usarse como indumentaria del hombre de campo. La Manta esperancera toma su nombre de la localidad de La Esperanza, por ser este el lugar de la isla donde más se usaba debido a las situaciones climatológicas de humedad en esta zona de la isla. Con el paso del tiempo, la manta esperancera se ha convertido en símbolo de la indumentaria tradicional de las Islas Canarias.

¿Las mujeres tienen motivos específicos para huir de su país?

Sí, las mujeres a parte de enfrentarse a persecuciones similares que los hombres muchas veces deben enfrentarse a persecuciones específicas por su sexo. Las mujeres son perseguidas específicamente por el mero hecho de ser mujeres o porque luchan contra el sistema patriarcal que las inferioriza respecto a los hombres.

Llamamos interculturalidad a...

Con la palabra interculturalidad hacemos referencia a la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo por lo que ponemos el énfasis en los intercambios y las relaciones. Los tres principios de la interculturalidad son la igualdad, el respeto a las diferencia y la interacción positiva.

De las personas solicitantes de refugio que viven en Canarias, ¿Cuál crees que es la nacionalidad mayoritaria?

(Datos del Ministerio del Interior del 2021)

En el año 2021, hubo en la provincia de Santa Cruz de Tenerife 3.302 personas solicitantes de protección internacional (asilo y protección subsidiaria subsidiaria). Las mayoritarias por nacionalidad fueron de **Senegal 1.441**, de Venezuela 692, de Malí 436 y de Marruecos 285.

Del total de población de la isla de Tenerife, ¿cuál dirías que es el porcentaje de personas nacidas en Venezuela?

Según los datos recién publicados por el ISTAC, Tenerife tiene 927.993 habitantes. En la isla de Tenerife residen 52.536 personas nacidas en Venezuela, por lo que representan un **5,6 % de la población total**.

Del total de población de la isla de Tenerife, ¿cuál es el porcentaje de mujeres nacidas en Venezuela? y ¿de hombres nacidos en Venezuela?

Según los datos recién publicados por el ISTAC, Tenerife tiene 927.993 habitantes. En la isla de Tenerife residen 52.536 personas nacidas en Venezuela. Entre ellas, **28.268 son mujeres (54%)** y 24.268 (46%) , lo que indica que más de la mitad de la población venezolana que se encuentra en Tenerife es femenina (Proceso de feminización de las migraciones venezolanas).

¿Cuál dirías que es lugar de origen del cajón flamenco?

A pesar de ofrecer un sonido sin el cual el flamenco no sería lo que es, el origen del cajón se encuentra en **Perú**, más concretamente, en las poblaciones de esclavos negros que fueron llevados allí tras la colonización española. Puede parecer que el cajón llegó a España de forma natural, al convivir con su sonido en América durante años, sin embargo, esto no fue así. El flamenco tendría que esperar hasta 1977 para cruzar el charco. El gran Paco de Lucía, durante una de sus giras por el continente americano, descubrió el cajón en una fiesta organizada por el embajador español en Perú.

¿Qué es el hiyab?

Las razones por las que las mujeres musulmanas utilizan el 'hiyab' son múltiples y muy complejas. Muchos expertos defienden que su uso no está prescrito obligatoriamente por el Corán. Reducir la cuestión a un simple pedazo de tela que se lleva por obligación no responde a la realidad. Menos aún cuando se suelen confundir términos como 'hiyab', 'burqa' o 'niqab'. El uso del velo por parte de las mujeres musulmanas en el transcurso del siglo XX y los primeros años del XXI se ha convertido en una cuestión clave en materia de emancipación y de identidad musulmana. Para muchas mujeres musulmanas, llevar el velo es un símbolo de identidad.

En la actualidad, ¿cuánta población española reside en el extranjero?

El número de personas con nacionalidad española que reside en el extranjero alcanzó los **2.742.605** a 1 de enero de 2022, según los datos del Padrón de Españoles Residentes en el extranjero. Esta cifra supone un incremento del 3,2% (87.882) personas respecto a los datos de 1 de enero de 2021.

De los 2.742.605 de personas de nacionalidad española que residen en el extranjero, ¿cuántas son mujeres?

El número de personas con nacionalidad española que reside en el extranjero alcanzó los **2.742.605** a 1 de enero de 2022, según los datos del Padrón de Españoles Residentes en el extranjero. De las cuales el 51% (1.386.150) son mujeres y el 50% (1.356.455) son hombres. Aunque las mujeres superan a los hombres, no hay diferencias significativas.

¿Qué es una expulsión en caliente?

Según Amnistía Internacional, todas las personas que llegan a nuestras fronteras tienen derecho a ser tratadas con dignidad y humanidad. Puede que vengan huyendo de guerras. Puede que hayan perdido a sus familias. O puede que la miseria las haya impulsado a dejarlo todo en busca de un futuro mejor. Las devoluciones en caliente pueden dejar sin protección ni garantías a estas personas. **Las devoluciones en caliente consisten en la expulsión de personas migrantes o refugiadas sin que tengan acceso a los procedimientos debidos y sin que puedan impugnar ese acto a través de un recurso judicial efectivo.** Es decir, ocurren cuando las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado expulsan a personas migrantes o refugiadas sin la debida protección ni garantías. Estas personas no tienen la oportunidad de explicar sus circunstancias, solicitar asilo o apelar la expulsión.

De las siguientes opciones, ¿Cuál es el séptimo país exportador mundial de armas?

España es el séptimo exportador de armas a nivel mundial y el tercero que más ha crecido en los últimos cuatro años. Según el informe anual publicado el 11 de marzo de 2019 por el Instituto Internacional de Investigación de la Paz de Estocolmo (Sipri), la industria armamentística española copa el 3,2% del mercado internacional, lo que le sitúa solo por detrás de Estados Unidos, Rusia, Francia, Alemania, China y Reino Unido y por delante de Israel e Italia.

¿A qué se dedican mayoritariamente las mujeres migrantes que llegan a territorio español, concretamente a Canarias?

Una de las pocas opciones para las mujeres migrantes son los trabajos del hogar debido a la ley de extranjería que exige esperar tres años para regularizarse y durante este periodo no pueden firmar un contrato. Además, superados los tres años muchas no pueden dedicarse a trabajos que requieren de estudios superiores porque aun cuando tienen la educación correspondiente en España no se les reconoce dichos títulos. Esta situación lleva a las mujeres a aceptar trabajos sin contratación o extremadamente precarios como el servicio doméstico.

¿Cuántas personas solicitaron asilo o refugio en los países de la Unión Europea durante el año 2021?

La respuesta correcta es **630.630 personas solicitantes de asilo según Informe CEAR (2021)** siendo las principales nacionalidades solicitantes Siria, Afganistán, Irak, Pakistán y Turquía.

En cuanto a los países de la UE donde se registraron más solicitudes se encuentra:

En primer lugar Alemania (190.545 solicitudes)

En segundo lugar Francia (120.685 solicitudes)

En tercer lugar España (65.404) solicitudes siendo las nacionalidades mayoritarias de solicitantes Venezuela (15.995) y Colombia (11.567).