

UNIDAD DIDÁCTICA

PREVENCIÓN DEL CIBERRACISMO

INFANCIA





COLECTIVO

Niños/as
entre 6 y 12
años

DURACIÓN

70 minutos

OBJETIVOS

Abordar los conceptos prejuicio, estereotipo, discriminación, racismo, ciberracismo, bulo, rumor y desinformación. Sensibilizar sobre la importancia de detectar y no replicar los bulos, rumores y desinformaciones que se transmiten sobre la población migrante. Informar sobre algunas de las herramientas que sirven para contrastar información dudosa.

CONTENIDO

Prejuicio, estereotipo, discriminación, racismo, ciberracismo, bulo, rumor, desinformación y herramientas para contraste de información.



RECURSOS

- **Una o dos tarjetas** sostenibles por niño y niña.
- **Rotuladores.**
- **Dos siluetas elaboradas en papel kraft** (también se pueden dibujar en una pizarra o rotafolio). - Mapa o globo terráqueo.
- **Ocho propuestas de noticias** (cuatro falsas y cuatro verdaderas).
- **Plantilla de portada de periódico digital** en papel kraft o cartón pluma.
- **Blutac.**
- **Folleto/material de apoyo** para repartir al finalizar el taller.
- **Papel kraft** en forma de píldora (opcional para dinámica extra).

TEMPORIZACIÓN





ESTA UNIDAD DIDÁCTICA CONTRIBUYE A
LA CONSECUCCIÓN DE LOS SIGUIENTES
**OBJETIVOS DE DESARROLLO
SOSTENIBLE**



DESCRIPCIÓN

Las personas que facilitan el espacio se presentan y contextualizan la sesión de trabajo, compartiendo con los y las participantes, los objetivos, duración y desarrollo de la sesión.

Una vez hecho esto, se afronta la primera parte de la sesión, donde se abordan los conceptos: prejuicio, estereotipo, rumor y discriminación. Para ello, se dibujan dos siluetas en una pizarra o sobre un papel kraft y se reparten una o dos tarjetas sostenibles a cada niño y niña.



El objetivo es averiguar, cómo son las personas que se esconden detrás de las siluetas: características físicas, gustos, aficiones, rasgos de su personalidad, etc.



Para favorecer la participación, la persona facilitadora puede plantear las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es su comida favorita?
- ¿Cómo es su pelo?
- ¿A qué le gusta jugar?
- ¿En qué curso está?
- ¿De qué color es su piel?
- ¿Su padre y su madre tienen coche?
- ¿Tiene mascota?
- ¿Qué idioma habla?
- ¿De qué color son sus ojos?
- ¿Qué le gustaría ser de mayor?
- ¿Está triste o contento?
- ¿Es valiente?
- ¿Qué deporte practica?
- ¿Su casa tiene piscina?
- ¿Cuántas golosinas come al día?
- ¿Va mucho al médico?
- ¿Cómo es su ropa?
- ¿Tiene teléfono móvil?



Se pueden rellenar las dos siluetas a la vez, para después descubrir las características de las personas que se esconden tras ellas, o bien se puede trabajar con las siluetas por separado, abordándolas por turnos.



Una vez que se han agotado las tarjetas sostenibles o se ha respondido a todas las preguntas, la facilitadora comparte con el grupo cuáles son las características que realmente tienen las personas representadas por las siluetas. Este ejercicio busca que los niños y las niñas, comprendan cómo a partir de una sola imagen o con muy poca información (la que la facilitadora les proporciona como punto de partida), somos capaces de imaginar o inventar una historia, que a su vez puede o no coincidir con la realidad. Son los estereotipos y prejuicios que a veces nos hacemos sobre las personas que no conocemos.



INFORMACIÓN DE PARTIDA SILUETA A

Se llama Yara, tiene 9 años y nació en Suiza.

CARACTERÍSTICAS REALES DE YARA (SILUETA A):

Yara nació en Suiza hace 9 años. Es de piel negra como la de sus padres, quienes nacieron en Senegal aunque llevan muchos años viviendo en Suiza (señalar los dos países en un mapa o globo terráqueo). A Yara le encanta comer Tartiflette, un pastel caliente, típico de las zonas más montañosas de Suiza, hecho con papas, beicon, cebolla caramelizada y queso cremoso. También le chiflan los macarrones con queso que hace su tía. Yara tiene los ojos de color marrón y el pelo castaño oscuro y muy rizado. ¡Eso es toda una ventaja porque es muy fácil de peinar! Cuando no está haciendo tarea, le gusta jugar al ForTnite. También recibe clases particulares de tenis y se le da muy bien. Últimamente, a lo que más le gusta jugar en el recreo con sus compañeros y compañeras, es a un juego senegalés que le enseñaron sus primas la última vez que viajó a ver a su familia. Se llama Sâ sâ ding bolong ba.



Explicación del juego (opcional): consiste en hacer un círculo e introducir en él a un jugador o jugadora escogido a suerte. A su alrededor, se colocan cuatro personas que tienen la misión de que el resto de jugadores y jugadoras, que están en el exterior del círculo, no puedan tocar a quien se encuentra 'prisionera' en el interior. Quien lo consiga, pasará a ocupar el puesto en el centro del círculo. Por el contrario, si los jugadores y jugadoras que están en el exterior son pillados por las cuatro personas antes de tocar a la prisionera, quedan eliminados hasta que la persona del centro sea tocada.



Yara está estudiando cuarto grado de Primaria. Sus padres no tienen coche por lo que, para ir al cole, coge el metro y luego camina un poco. Normalmente, Yara y su familia usan el metro o el autobús, pero el transporte que más le gusta a Yara es el tren de montaña; una mezcla entre un tren normal y un tranvía, que es capaz de subir por las pendientes más elevadas de las montañas suizas. Yara no tiene mascota porque vive en un piso pequeño, aunque si pudiera, le encantaría vivir con un Gran Boyero, un perro muy común en Suiza. Una vez, mientras regresaban a su casa en el coche de su tía, encontraron a un Gran Boyero marrón, enorme y precioso, que se había perdido y estaba desorientado en la carretera. Menos mal que tenía una placa con la información de su familia y pudieron llamar para que vinieran a recogerlo.

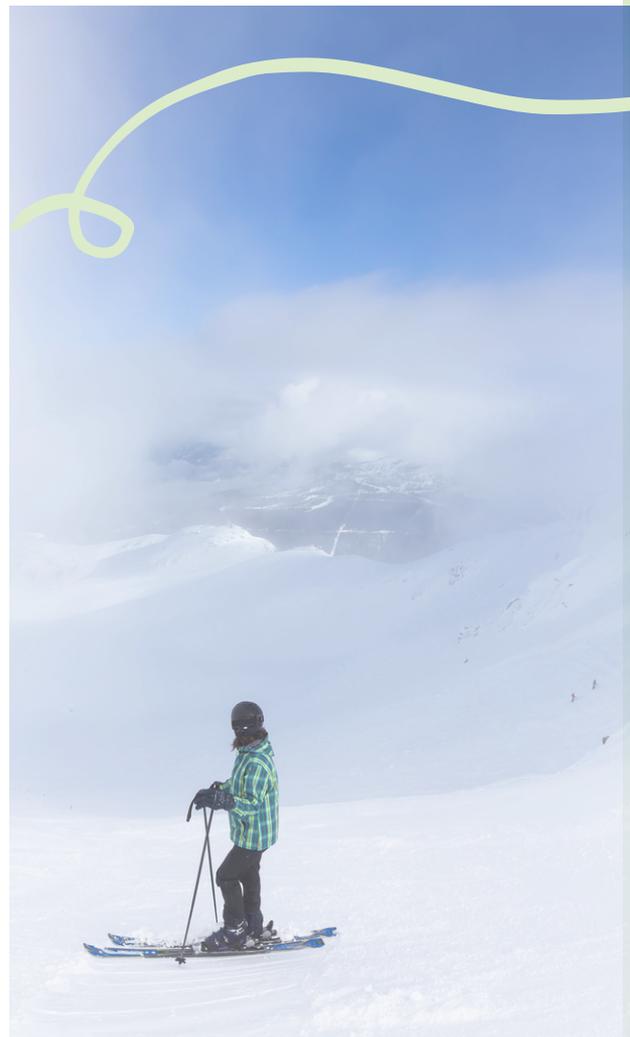


Yara habla francés y un poco de alemán suizo; una variedad del alemán que se habla en Suiza y que es un poco diferente del que se habla en Alemania. En casa sus padres hablan wólof, una de las lenguas que se habla en Senegal y que Yara conoce muy bien. Es la lengua con la que Yara se comunica con sus abuelos y abuelas de Senegal. De mayor, Yara quiere ser botánica. Quiere convertirse en una de esas personas que conoce y sabe para qué se usan todas las plantas y árboles del mundo.



Yara casi siempre está contenta, excepto cuando algunos compañeros en clase le dicen que no es suiza por el color de su piel. Aunque son muy pocos los que hacen esto, Yara siempre responde - Claro que soy suiza, nací en Suiza, y estoy creciendo y viviendo aquí-. Yara es una niña valiente, que solo teme a la noria gigante de la feria que instalan durante la Navidad. ¡Nunca se montará ahí!

Le encanta el tenis e ir a la nieve a esquiar. Aunque es muy caro y solo puede practicar esquí un par de veces al año, siempre que va regresa a casa con ganas de repetir. Su casa no tiene piscina. Respecto a las golosinas, sus padres creen que come pocas, pero en realidad se come todos los bombones que se le ponen a tiro. ¡Le encanta el chocolate!



Yara no va al médico ni mucho ni poco. Va lo normal, sólo cuando está enferma. El que menos le gusta es el dentista y dice que, cuando sea mayor, no va a ir jamás. Aunque a veces hace buen tiempo, normalmente debe usar ropa de abrigo; en Suiza hace más frío que en otras partes del mundo. Sus padres siempre tienen más frío que ella y Yara cree que echan de menos el clima de Senegal al que están más acostumbrados. En su último cumpleaños, la tía de Yara le regaló un teléfono móvil y ahora se pasa casi todo el día haciendo vídeos con sus amigas de clase.

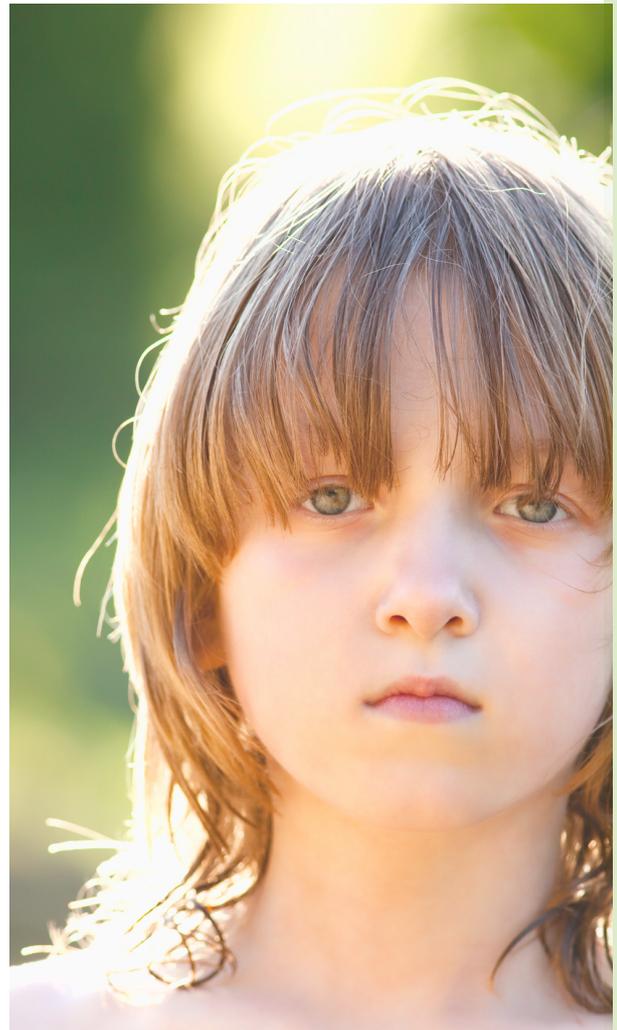


INFORMACIÓN DE PARTIDA SILUETA B

Se llama Moussa, tiene 11 años y nació en Senegal.

CARACTERÍSTICAS REALES DE MOUSSA (SILUETA B):

Moussa tiene 11 años, es de piel blanca y vive en Dakar, la capital y ciudad más poblada de Senegal. Cuando le preguntan por su comida favorita, Moussa no puede elegir entre las hamburguesas que prepara su padre o el thieboudienne de su madre, un plato típico senegalés donde todos los ingredientes (pescado, arroz, tomates, cebollas, zanahorias, pimienta, mandioca, y especias) se preparan en la misma marmita. Moussa es rubio, lleva el pelo un poco largo y tiene los ojos de color verde; un verde que se hace más claro cuando hace sol y cuando el día está despejado. Le encantan los videojuegos, pero también disfruta mucho jugando al 'Mbubei Mbubei' con sus compañeros y compañeras durante el recreo o a la salida del colegio.



Explicación del juego (opcional): este juego consiste en ayudar a un león, a localizar a un impala. Todas las personas que juegan, menos dos de ellas, comienzan situándose dentro de un círculo. A las dos que no se sitúan dentro del círculo, se les venda los ojos: una representa al león y la otra al impala. Tanto al león como al impala, se les gira varias veces para que se desorienten. Luego, los jugadores y jugadoras, dentro del círculo, comienzan a llamar al león, - ¡Mbube, mbube!-. Cuando el impala se acerca al león, cantan más rápido. De forma contraria, cuando el impala se aleja del león, cantan más lento y en voz más baja. Si el león no logra capturar al impala en un minuto, un nuevo león es escogido. A su vez, si el león captura al impala, un nuevo impala es escogido.



Moussa estudia primer curso de nivel medio. Vive junto a su padre y su madre cerca del trabajo de ambos y cerca también de su colegio. Es por ello, que normalmente se desplazan a pie. La madre de Moussa sabe conducir y tiene un coche, pero realmente lo usan muy poco. Moussa no tiene mascota, pero en su edificio siempre se cuela un gato al que algunos vecinos y vecinas, incluido Moussa, le dan de comer. ¡Ya se ha convertido en la mascota de la comunidad! Moussa y sus padres hablan francés, uno de los idiomas que se hablan en Suiza, lugar de nacimiento de sus padres (señalar los dos países en un mapa o bola del mundo). Moussa, además, habla un poco de wólof; sobre todo las palabras que le enseñan sus amigos y amigas.

Moussa solo se pone triste cuando ve las noticias en la televisión durante la cena. Le preocupan muchas de las cosas que les ocurren a las personas de su país, cuando emigran a otros lugares. Los viajes en patera o cayuco son muy peligrosos y, quienes logran sobrevivir, a veces no son bien recibidos en los países a los que llegan. En ocasiones, los llevan a vivir a todos juntos; a veces acaban viviendo más de mil personas en un mismo lugar. Muchos de ellos no pueden comunicarse entre sí, porque en África hay más de cincuenta países y se hablan distintos idiomas. Esto, a veces, provoca malentendidos que terminan en discusiones. Moussa sabe que muchas de las personas, que emigran de su país, quieren llegar a lugares tan lejanos como Suiza, Alemania o Reino Unido, pero algunos no pueden hacerlo porque tienen que pasar por países, como España, donde no les permiten continuar con su viaje.



¡Moussa es muy valiente! Siempre que es testigo de una pelea, no tarda ni un segundo en intentar calmar los ánimos. Cuando es testigo de un insulto, suele defender a la persona que es rechazada. No duda en decirle a todo el mundo que no se debe despreciar a las personas por el color de su piel, por el idioma que hable o por el lugar en el que haya nacido. A Moussa le gusta tanto el fútbol y bailar, que no es capaz de escoger solo una de estas actividades como su favorita. Su casa no tiene piscina, aunque durante el verano acude a una pública que hay en su ciudad y a la que casi todo el mundo va. Moussa no come tantas golosinas como le gustaría, a pesar de que su amigo Ibrahima siempre comparte las suyas con él.



Moussa no es de religión musulmana, pero le encanta el iftar, la comida nocturna con la que se rompe el ayuno diario durante el mes del Ramadán. Esta comida se hace de manera comunitaria, con grupos de personas musulmanas que se reúnen justo después del maghrib (la puesta de sol), para cenar juntas. Durante el mes del Ramadán, Moussa cena cada noche con Ibrahima y su familia. Hay tanta comida deliciosa sobre la mesa, que nunca sabe por dónde empezar. Si hay algo que Moussa odia por sobre todas las cosas son las vacunas, aunque se las pone porque es valiente y porque sabe lo importantes que son para protegerse a sí mismo y también para proteger a las personas que le rodean. Hace unos meses, los padres de Moussa le regalaron un teléfono móvil. Tanto para él como para su familia, es muy importante estar en contacto para saber si están bien o para poder pedir ayuda si surge algún problema. A Moussa no le importa mucho la ropa, pero disfruta siempre que usa el boubous que le regaló su vecina. Es de tela de algodón, con muchos colores y, sobre todo, muy fresco y cómodo. ¡Eso es lo que más le gusta a Moussa!



A continuación, se muestra un conjunto de definiciones de los conceptos abordados, sobre los que las personas facilitadoras pueden apoyarse durante el espacio de reflexión. Cabe destacar, que el espacio al que se hace referencia, debe girar en torno a cómo las ideas preconcebidas y que surgen a partir de información escasa o de una imagen estereotipada sobre las personas o sobre un grupo de personas, tiene graves consecuencias. Es algo que puede afectar de forma directa a estas personas y que, incluso, puede llegar a condicionar el modo en el que nos relacionamos con ellas, sin que exista un motivo real.

PREJUICIO

Hablamos de prejuicio cuando sin conocer a una persona, surgen sentimientos negativos, agresivos y desconfiados, solo porque esa persona pertenece a un grupo o una comunidad en concreto.

RUMORES

Los rumores son mensajes que las personas se van diciendo unas a otras mientras hablan. También circulan a través de las redes sociales e Internet. Los rumores pueden ser falsos y llegan a ser creídos como algo cierto, generando muchas veces, comportamientos injustos con una persona o con un grupo de personas.

ESTEREOTIPOS

Hablamos de estereotipos cuando a todas las personas que pertenecen a un mismo grupo o comunidad, se le asignan las mismas características, creyendo que son todas iguales. También cuando se cree que una persona, solo por formar parte de un grupo, se va a comportar, va a pensar o va a sentir de una determinada manera, aunque no la conozcamos personalmente. Si unas personas se comportan de una manera en particular y se presupone que todas las personas de ese grupo se van a comportar del mismo modo, se crea un estereotipo falso porque cada persona es única y diferente, sea de la comunidad que sea.

DISCRIMINACIÓN

Hay discriminación cuando se producen conductas de rechazo y odio hacia grupos enteros de personas. Ocurre cuando, sin conocerlas y solo por formar parte de una comunidad determinada, son despreciadas.

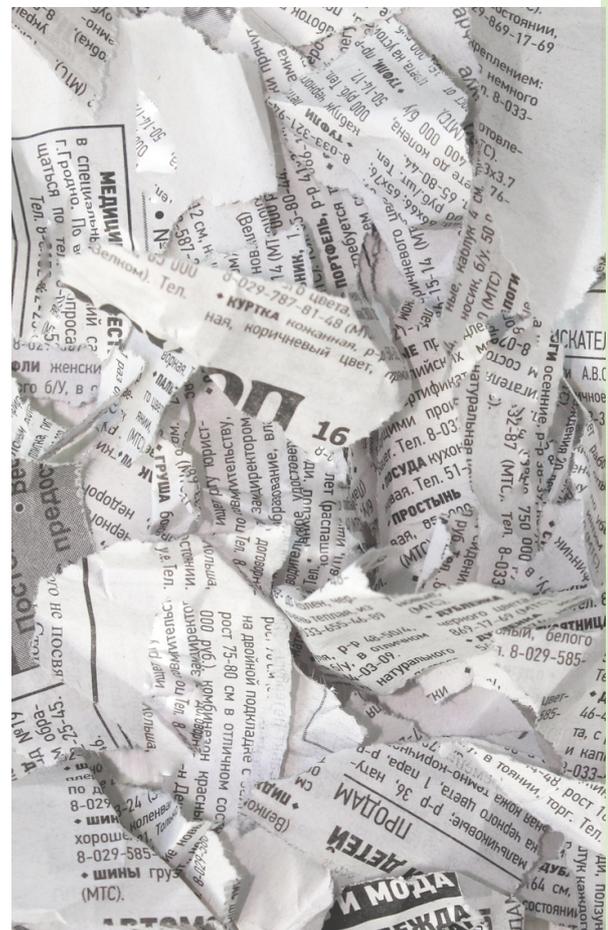


Una vez hecho esto, se plantea la segunda y última parte de la sesión, a través de la cual se abordan los conceptos: racismo, ciberracismo, bulo y desinformación disfrazada de noticia. Para ello, se propone al grupo elaborar, de manera participada, la portada de un periódico digital.

‘En este momento formamos parte de la redacción del periódico digital más importante de la isla. Nuestro periódico se publica cada día en Facebook, Instagram y Twitter, y es el más leído. Además, se envía por WhatsApp a miles de personas que confían en nosotros y nosotras para conocer la verdad sobre lo que ocurre en Tenerife.’

Una vez que se ha contextualizado el ejercicio, se pedirá la participación de ocho personas voluntarias. A cada una de ellas se le dará una noticia, y las mismas beberán ser leídas por turnos. Después de la lectura en voz alta de cada una de las noticias, el gran grupo debe decidir, recordando lo trabajado en la dinámica anterior, si la noticia es verdadera o si es falsa.

Para maquetar la portada del periódico se habrá colocado, en alguna pared, pizarra o lugar visible del espacio, un papel kraft o un cartón pluma que simule la portada de un periódico al uso. Además del título, esta portada contiene cuatro espacios, para ser rellenados con aquellas noticias que sean seleccionadas como verdaderas.



La persona facilitadora debe recordar, de vez en cuando, la importancia de incluir sólo noticias que sean verdaderas, ya que 'nuestros lectores y lectoras confían en nosotros y nosotras para estar bien informados e informadas. No podemos engañarles. Todos y todas sabemos que las mentiras no traen nada bueno. Si llevamos en nuestra portada un bulo, estaremos extendiendo la desinformación pudiendo causar daño a otras personas. ¡Eso no es lo que queremos!

Una vez que se hayan consensuado las noticias y ocupado los cuatro espacios libres de la portada, las personas facilitadoras comprueban si las elegidas son verdaderas o si, por el contrario, se trata de bulos.

A continuación, se abre un espacio de reflexión sobre los bulos y cómo los mismos inundan Internet. Se habla de los teléfonos móviles y de aplicaciones como Facebook, Instagram, Twitter o WhatsApp, que se utilizan para difundir bulos. Se pone el foco en la importancia de no contribuir a extender el ciberracismo; algo que a menudo ocurre compartiendo contenido falso en estas redes sociales o a través de las aplicaciones de mensajería instantánea como WhatsApp.

A continuación, se muestran unas definiciones elaboradas con lenguaje accesible, sobre las que las personas facilitadoras pueden apoyarse durante el espacio de reflexión.



RACISMO

Existe racismo al despreciar a las personas que son de una determinada cultura o que tienen determinados rasgos faciales o color de piel.

BULOS

Los bulos son mensajes falsos, inventados a propósito, para despreciar a una persona, a un grupo o a una comunidad de personas.

CIBERRACISMO

Cuando se transmite racismo a través de Internet se habla de ciberracismo, algo que puede verse fácilmente en las redes sociales, por ejemplo. Además, se extiende rápido porque estos medios permiten que las personas se escondan tras una falsa identidad, sin tener que enfrentarse a una opinión diferente cara a cara. Se suelen utilizar noticias falsas, fotografías y vídeos manipulados, con mensajes de odio hacia las personas que forman parte de determinados grupos o comunidades. Estas noticias falsas y comentarios racistas afectan directamente a todas las personas señaladas. Por eso, cada vez que se comparten noticias falsas, fotografías y vídeos manipulados, así como mensajes de odio, se contribuye a generar más odio hacia las personas, lo que conlleva más discriminación y desigualdad.

FAKE NEWS

Las desinformaciones, también conocidas como fake news, son un tipo de mentiras, que se disfrazan de noticias de periódico, radio o televisión, para que parezcan verdades. Normalmente se difunden a través de Internet, mediante redes sociales y WhatsApp. Los rumores, bulos y fake news son los vehículos a través de los cuales viaja el ciberracismo.



A continuación, tenemos la versión 2.0. Donde se leerán las noticias y será el alumnado quien redacte los titulares en la versión final del diario:

A) FALSA

"Inmigrantes ilegales roban en Canarias las motos a los repartidores de comida a domicilio después de agredirlos salvajemente"

El hecho fue cometido por Italianos en Italia

Los menores de edad no pueden optar a ayudas económicas públicas. Así nos lo desmienten desde el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social. Algunos menores tutelados pueden recibir 10 euros a la semana, entre 20 y 50 en Canarias, depende de la edad y como cualquier menor tutelado

FALSA

B)

"Un magrebí menor de edad cobra 740 euros y un español con 35 años cotizados y 55 años solo 431 euros"



C)

FALSA

"Ha habido como 6 denuncias de intentos de secuestro a niñas. Primero según tengo entendido lo intentaron en el sur, luego en el norte. Había casos en el Puerto, en Icod y el último en Buenavista. Son dos hombres, supuestamente italianos, uno mayor con barba y otro joven. Por lo visto buscan niñas de aproximadamente 10 años de edad."

La Guardia Civil y la Policía Nacional desmiente que haya habido ninguna denuncia relacionada en ninguno de los municipios mencionados, ni en ningún otro.

D)

FALSA

"Tercer apuñalamiento en el @tranviatenerife mientras roban a los usuarios. El @CabildoTenerife debe poner seguridad en el transporte público para evitar estos actos violentos. Todo lo tapan, no se puede decir nada pero #YoNoMeCallo"

Las cámaras de seguridad detectaron que fue una autolesión al golpear un muro frente a la parada de origen". La Policía Nacional indican que "se trata de un supuesto de autolesiones por una persona que podría encontrarse alterada" y descartan un apuñalamiento



E) VERDADERA

Miles de niños y niñas que huyen de la guerra, del hambre y de la desesperación, son acogidos en Tenerife todos los años. Proceden de diferentes países de África, Europa y Asia.

Hay familias que acogen a algunas personas y otras son atendidas en centros especiales de acogida.

VERDADERA F)

La guía de acogida ¡Hola! da la bienvenida a todas las personas migrantes. Impulsada por Participación Infantil 'Amiguitos y Amiguitas', la Guía de acogida '¡Hola!' es un documento elaborado por numerosas personas, entidades sociales y colectivos artísticos que aporta, a quienes llegan a Tenerife desde otras procedencias, información sobre diferentes cuestiones a nivel sanitario, económico, cultural y sobre cualquier necesidad básica, dándoles una acogida digna a su llegada



G) VERDADERA

Chiu Huang (actriz), procedente de Taiwan: "Nos suelen dar papeles estereotipados. Los orientales son o chinos que trabajan en una tienda o trabajan en un restaurante.

Necesitamos tutores que formen a los jóvenes creadores para que salgan bien formados y hablen de una vida real, sin repetir estereotipos"

VERDADERA H)

Para Amal Belleyo, musulmana de 23 años, nacida en Tenerife y de origen bereber, el islam lleva en España más de siete siglos, pero sigue siendo una religión extranjera: "Toda persona que profese esta religión es considerada una inmigrante"



I) FALSA

“Un inmigrante ilegal agrade a un sacerdote en plena misa en Canarias. Seguramente no lo veréis en los telediaros”

No es Canarias, ni es un inmigrante irregular en España, fue en la Catedral de la Inmaculada Concepción en Georgetown (Guyana)

VERDADERA

J)

A Babou Jallow de niño su padre le escondía el balón de fútbol. La patera que este gambiano de 37 años cogió desde Canarias estuvo a punto de quedarse sin combustible en mitad del mar. Después de ser entrenador en Los Dragones de Lavapiés y 10 años en España, consiguió los papeles y pudo volver a casa. Allí formó otro equipo de fútbol: Los Dragones de Keur Babow Ndiity. "El fútbol no son solo jugadores millonarios, es una herramienta para educar y enseñar valores de multiculturalidad. Ahora mi padre está orgulloso de verme jugar al fútbol", concluye.

Con esta dinámica se llega al final de la sesión. También cabe la posibilidad de distribuir a los niños y niñas en diferentes grupos, para que, en cada uno de ellos, se elabore una portada de periódico digital siguiendo el patrón descrito anteriormente y completándolo con una puesta en común final.



PROPUESTA DE DINÁMICA FINAL

(A REALIZAR SI EL TIEMPO DESTINADO AL TALLER SUPERA EL ESTIMADO PARA SU DESARROLLO)

Una vez que se ha abordado el contenido de la sesión, se puede elaborar, por grupos o en gran grupo, una medicina o vacuna cuya misión será proteger a los niños y las niñas contra los bulos y el ciberracismo. Si se trabaja en grupos, se reparten varias plantillas de gran tamaño, con forma de píldora y realizadas en papel kraft o similar.

Si se trabaja en gran grupo, se utiliza una única plantilla, de tamaño mayor, que se coloca en un lugar visible del espacio en el que se esté. Se reparte un rotulador por niño y niña y se lanza la pregunta, 'con lo que ahora sabemos, ¿qué podemos hacer para evitar que las personas que vienen a vivir a Tenerife desde otros lugares sean discriminadas? Se pide que cada niño y niña escriba, en el interior de la píldora de su grupo, aquellas ideas que surjan.

La dinámica finaliza con una puesta en común de lo trabajado por los grupos. Si se opta por trabajar en gran grupo, las personas facilitadoras recogerán las ideas propuestas en la plantilla mayor. Con ello, se habrá obtenido una relación de conductas y actitudes adecuadas, capaces de prevenir el contagio y la propagación de prejuicios, rumores y bulos.

